

TECHNOLOGIE XEROX® ADAPTIVE CMYK PLUS POUR  
L'IMPRIMANTE COULEUR XEROX® C60/C70

# Conseils pour la conception graphique et la préparation des fichiers



A person is using a stylus on a tablet. The tablet screen displays a color calibration chart with a grid of various colors. The person's hand is visible, holding the stylus and pointing at the screen. The background is blurred, showing what appears to be a workspace with a laptop and other equipment.

## TABLE DES MATIÈRES

Donner vie à vos rêves de conception ..... 1

Se familiariser avec CMJN Plus ..... 6

Créer des fichiers avec des couleurs  
d'accompagnement pour CMYK Plus .....

Créer des fichiers avec plusieurs couleurs  
d'accompagnement pour CMYK Plus ..... 16

Créer des fichiers avec CMJN et CMJN Plus.....22

Préparer les fichiers pour l'impression ..... 28

Paramètres de flux de travail pour la  
production d'impression ..... 30

Observation pour les initiés ..... 32



# Donnez vie à vos rêves de conception.

Épatez vos clients avec des effets visuels encore plus captivants !

La grande majorité des concepteurs que nous connaissons rêvent de travailler sur un projet utilisant des effets spéciaux. Bien que divers types de finitions soient actuellement disponibles, parmi lesquels les vernis et les dorures, le coût et le temps ajoutent à la difficulté de mener à bien ces projets.

La technologie Xerox® Adaptative CMJN Plus pour l'imprimante Xerox® C60/C70 change la donne.

Cette accessoire novateur vous permet de libérer le formidable potentiel et l'effet de surprise des quatre toners CMJN Plus vifs—Or, **Blanc, Argent, et Transparent**—le tout en un seul passage, en offrant des améliorations à forte valeur ajoutée pour le numérique en court tirage, facilement et de façon rentable.



# Oubliez les techniques de pelliculage métallique ou de couchage coûteuses et ouvrez la voie à de nouveaux types de travaux.

Les améliorations uniques offertes par la technologie Xerox® Adaptative CMJN Plus vous permettent de respirer et de trouver l'inspiration pour traduire vos idées en impression, tout en respectant les budgets et les échéancets de vos clients.

## MÉTHODES TRADITIONNELLES :



### Quelques jours de plus dans vos échéances de production.

Le pelliculage métallique bien que magnifique, est une méthode d'impression laborieuse qui nécessite plusieurs tirages pour obtenir des documents avec plusieurs couleurs.



### Un coût supérieur.

Ce processus est donc onéreux. Par ailleurs, Le pelliculage métallique est uniquement possible sur des éléments statiques (non variables).

## TECHNOLOGIE XEROX ADAPTIVE CMJN PLUS :

### Produire des améliorations sur demande.

**Vous pouvez appliquer un grand choix d'embellissements métalliques, blancs et transparents à n'importe quel élément du travail, qu'il soit statique ou variable. La vitesse d'impression des travaux est la même que pour l'impression CMJN. Aucun délai supplémentaire pour la configuration ou le séchage !**

### Solution idéale pour :


Cartes de vœux et invitations  
Prospectus et brochures  
Affiches et signalétique  
Billets d'événement, chèques cadeaux et bien plus encore !

# Votre nouvel outil de conception incontournable.


La technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus vous donne une toute nouvelle façon d'envisager la conception lorsque vous créez pour une imprimante C60/C70. Lorsque vous pouvez utiliser simultanément jusqu'à quatre toners CMJN Plus vifs, l'impression numérique peut dépasser le stade d'une option de base et devenir un incontournable absolu.

**RESPIREZ ET LAISSEZ-VOUS INSPIRER POUR TRADUIRE UNE IDÉE EN IMPRESSION AVEC CETTE OPTION FLEXIBLE :**

Imprimez des applications numériques traditionnelles avec CMJN :



Obtenez la qualité cohérente sur laquelle compter.



Remplacez CMJN avec le Kit toner vif de Xerox® :



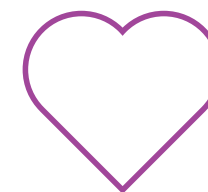
Exécutez de nouvelles applications avec les teintes métalliques, les toners transparent et blanc.



Exécutez deux passages pour de superbes résultats CMJN Plus :



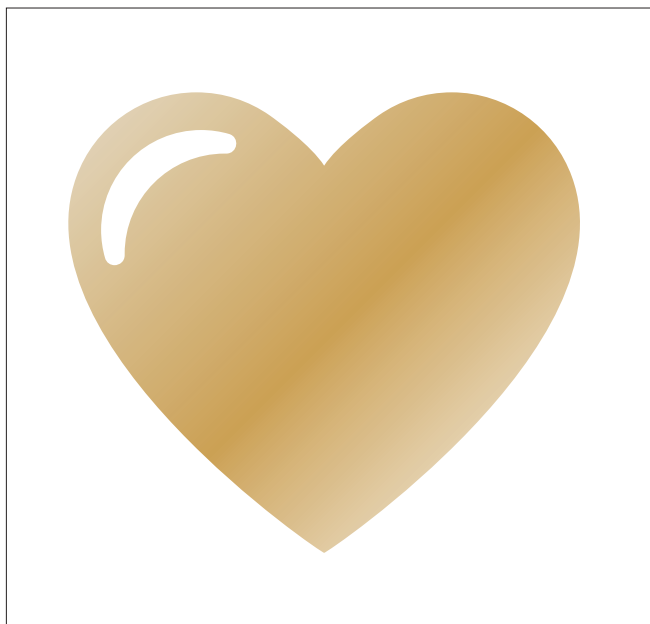
Créez des documents accrocheurs avec jusqu'à huit couleurs de toner sur la page.



**Vos clients seront emballés par les toners CMJN Plus époustoufflants qui respectent leur budget !**

# Brillez de mille feux !

Créez des effets CMJN Plus étonnants :



## Faire de l'effet avec des couleurs d'accompagnement :

Chacun de nos toners CMJN Plus (Or, Blanc, Argent et Transparent) peut être utilisé seul en vue de créer d'étonnants effets de couleur. Nos toners contiennent des pigments métalliques réfléchissants qui donnent éclat et brillance à vos créations pour les présenter sous leur plus beau jour.



## Utiliser simultanément plusieurs effets de couleur d'accompagnement :

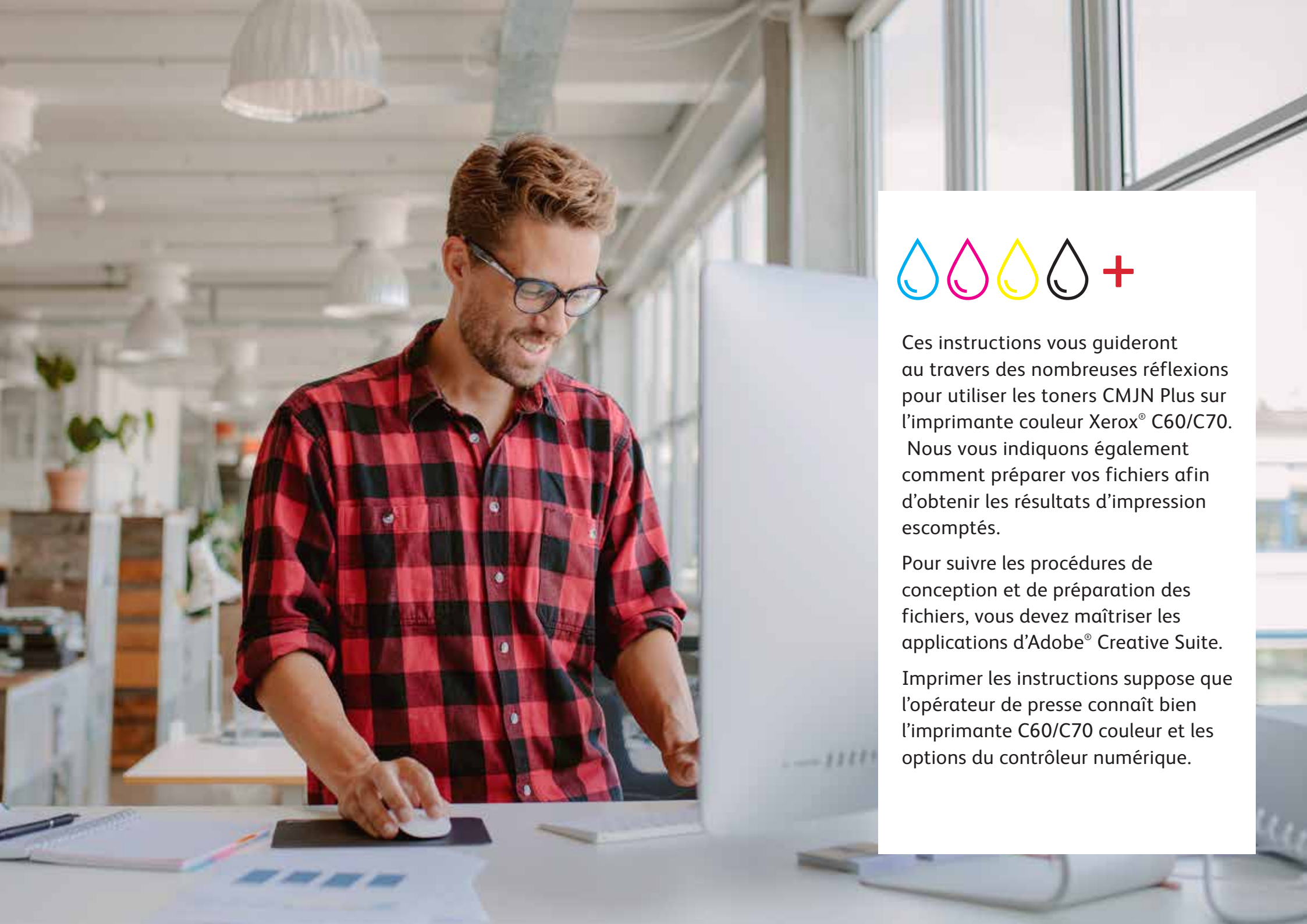
Vous souhaitez utiliser plusieurs effets ponctuels dans un travail ? Pas de problème ! La technologie CMJN Adaptive Plus charge simultanément quatre toners CMJN Plus. Vous n'êtes donc pas limité à une seule couleur de mise en valeur par travail.



## Calque CMJN avec CMJN Plus :

Lorsque vous avez besoin d'un visuel dynamique, pensez à l'impact que peuvent faire les toners CMJN Plus travaillés en calque avec CMJN. En relançant votre travail dans un second passage CMJN Plus, vous pouvez ajouter un calque surprenant, de façon simple et économique.



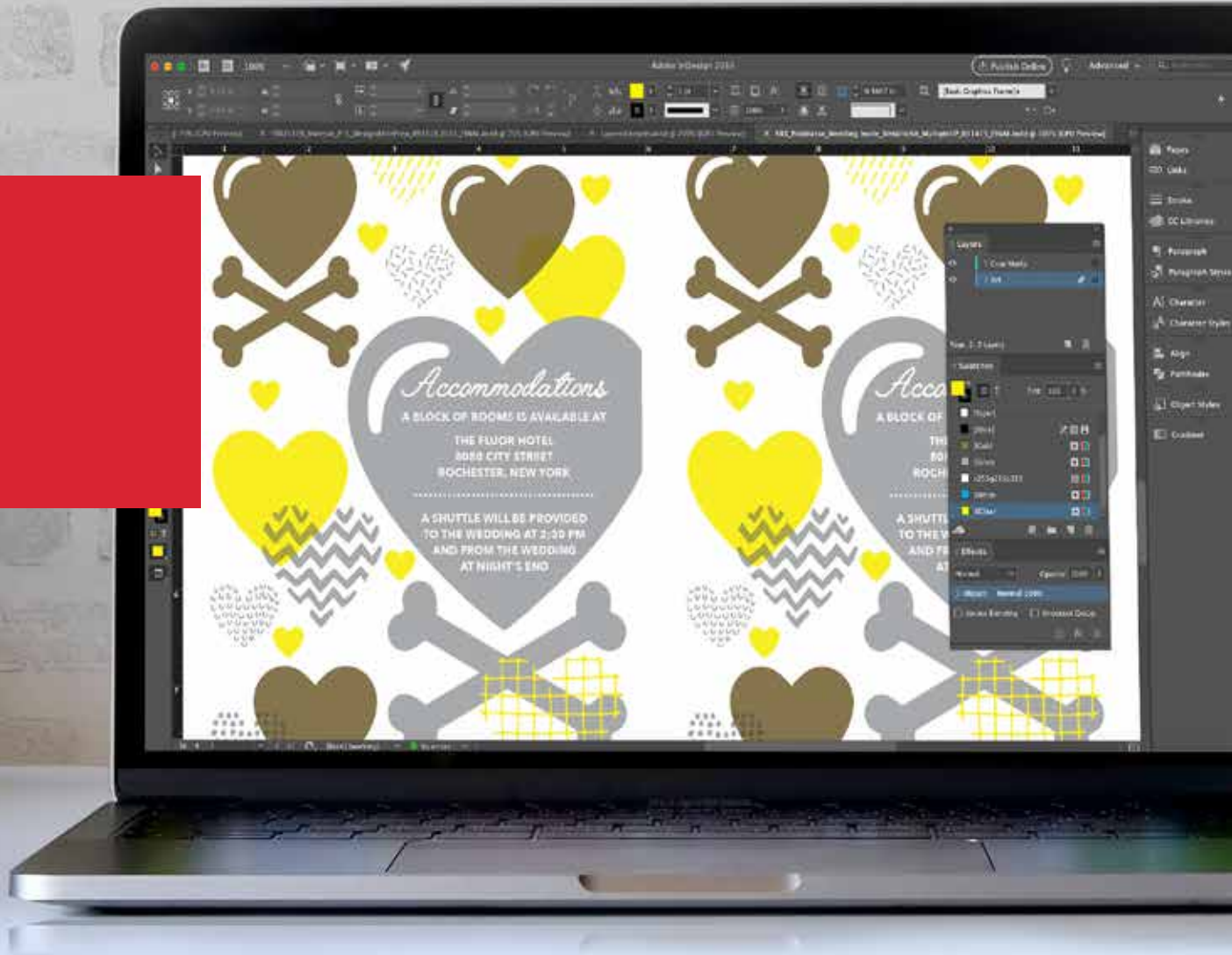


Ces instructions vous guideront au travers des nombreuses réflexions pour utiliser les toners CMJN Plus sur l'imprimante couleur Xerox® C60/C70. Nous vous indiquons également comment préparer vos fichiers afin d'obtenir les résultats d'impression escomptés.

Pour suivre les procédures de conception et de préparation des fichiers, vous devez maîtriser les applications d'Adobe® Creative Suite.

Imprimer les instructions suppose que l'opérateur de presse connaît bien l'imprimante C60/C70 couleur et les options du contrôleur numérique.

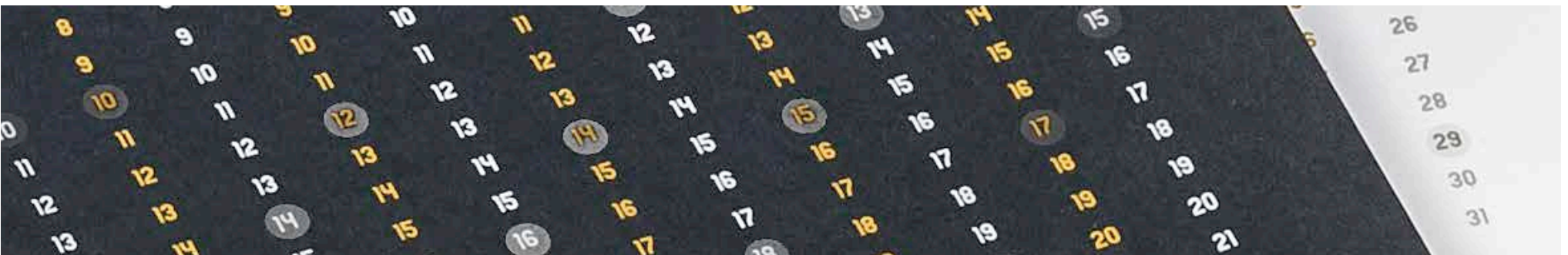
Se familiariser avec  
CMJN Plus.







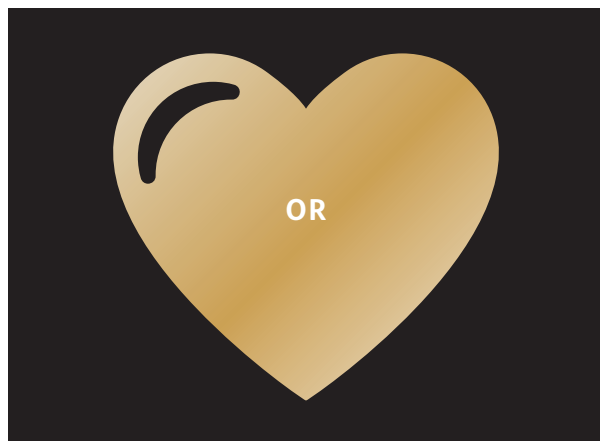
Imaginez...  
Créez...  
Obtenez  
le résultat...



## SE FAMILIARISER AVEC CMJN PLUS

Inspirer profondément et traduire l'idée en impression sont désormais plus faciles.

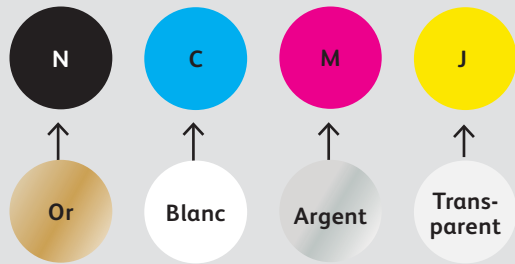
Imprimez jusqu'à quatre toners CMJN Plus vifs en un seul passage.



**Effets métalliques réels :** Les toners CMJN Plusvifs métalliques peuvent être utilisés seuls ou avec d'autres calques de couleurs CMJN, ou des toners CMJN Plus, pour donner davantage de dimension au contenu, de façon visuellement attrayante.

**Effets blancs et transparents :** Ouvrez la voie à de nouvelles opportunités pour concevoir d'une façon expressive unique. Découvrez un plus large éventail de supports spécialisés avec le toner Blanc, et mettez en valeur pratiquement n'importe quel support avec des effets graphiques blancs ou transparents.

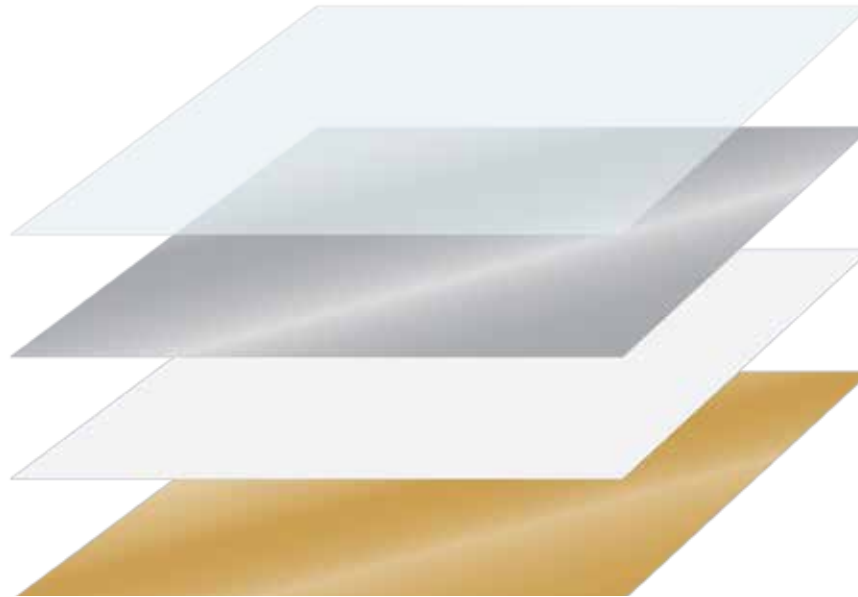
Les toners CMJN Plus remplacent le CMJN de l'imprimante C60/C70 en un seul jeu :



Les couleurs de toner ne peuvent pas être mélangées ensemble ou placées dans différentes positions de cartouche.

L'ordre des couleurs dans l'imprimante n'affecte pas la façon dont votre création graphique sera imprimée. L'ordre et les paramètres de l'objet dans votre fichier de conception sont ce qui contrôle l'apparence imprimée.

L'ORDRE DES CALQUES, LA SUPERPOSITION DES OBJETS ET LES EFFETS DE TRANSPARENCE POUR LES TONERS VIFS SONT TOUS DÉFINIS DANS VOS APPLICATIONS GRAPHIQUES. CE GUIDE VOUS DONNERA LES MEILLEURES PRATIQUES À SUIVRE POUR DIVERSES TECHNIQUES DE CONCEPTION.



La technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus est une trousse accessoire innovante qui permet à votre fournisseur de remplacer le toner CMJN de l'imprimante couleur Xerox® C60/C70 par des toners CMJN Plus bien plus percutants en quelques minutes.

Si les toners CMJN Plus sont bien repérés sur les deux faces d'une page, il peut y avoir une certaine variation sur les travaux qui requièrent à la fois les couleurs CMJN et les toners CMJN, le papier devant être manuellement relancé dans la presse après avoir changé les toners. Planifier cela avec des créations qui permettent la variation au repérage peut vous permettre d'optimiser les avantages de la technologie. Vous en apprendrez plus dans ce guide.



Créer des fichiers  
avec des couleurs  
d'accompagnement  
pour CMYK Plus

Studio / On Location

Studio / On Location

THE CAUSE GIRL

Wedding  
Engagement  
Boudoir  
Seniors  
Families  
Events

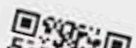
Liv

LIV BRESSON PHOTOGRAPHY  
LIVBRESSONPHOTO.COM

xerox™

Printed on a Xerox® PrintLink® Printer with Specialty Toners  
© 2019 Xerox Corporation. All rights reserved. Xerox® and PrintLink® are  
trademarks of Xerox Corporation in the United States and/or other countries.

Scan the code



## CRÉER UN EFFET PONCTUEL

Ajouter éclat et brillance grâce aux toners Or, Blanc, Argent ou Transparent.

Faites sortir vos créations du lot avec un simple effet de couleur d'accompagnement.

### Les effets de couleur d'accompagnement sont étonnants de simplicité.

Utilisez les toners Or, Blanc, Argent ou Transparent, individuellement, pour donner instantanément une valeur ajoutée rentable aux graphiques et au texte.

Vous pouvez appliquer des effets de couleur d'accompagnement de plusieurs façons :

- **Dans de petites zones**, notamment des graphiques ou du texte, en utilisant un seul toner.
- **Dans les grandes zones en bord à bord**, par exemple, en ajoutant un masque transparent.



## CRÉER UN EFFET PONCTUEL

Ajoutez un effet ponctuel aux graphiques ou au texte.

Bien que l'ajout d'effets ponctuels Or, Argent ou Transparent aux graphiques et au texte modifie l'aspect de vos travaux, le processus d'identification de ces zones dans vos créations reste le même.



Indiquez PMS 871C,  
nommez « **SGold** »

ENREGISTRER EN TANT  
QUE COULEUR  
D'ACCOMPAGNEMENT



Indiquez 100 % Cyan,  
nommez « **SWhite** »

ENREGISTRER EN TANT  
QUE COULEUR  
D'ACCOMPAGNEMENT



Indiquez PMS 877C,  
nommez « **SSilver** »

ENREGISTRER EN TANT  
QUE COULEUR  
D'ACCOMPAGNEMENT



Indiquez 100 % Jaune,  
nommez « **SClear** »

ENREGISTRER EN TANT  
QUE COULEUR  
D'ACCOMPAGNEMENT



Dans la mesure où les effets de couleur sont appliqués sur l'imprimante, il est difficile d'obtenir un aperçu précis des résultats d'impression sur vos fichiers numériques. Nous vous recommandons de choisir une couleur permettant d'identifier facilement vos effets de couleur dans vos fichiers.

Dans ce guide, nous utiliserons :

- PMS 871C pour Or
- 100 % Cyan pour Blanc
- PMS 877C pour Argent
- 100 % Jaune pour Transparent



Les effets ponctuels sont simples à créer. Commencez par déterminer l'effet ponctuel que vous souhaitez utiliser (Or, Blanc, Argent ou Transparent) et l'emplacement où il sera appliqué sur votre création.



Dans cet exemple, nous allons vous montrer comment créer un graphique avec un remplissage spécial.

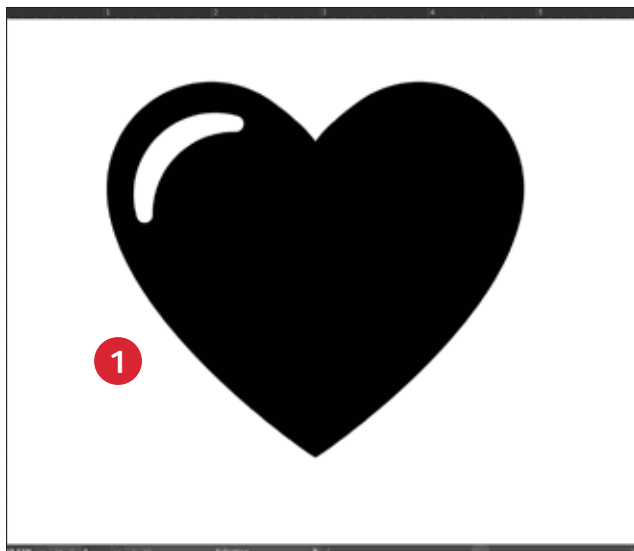
Cet exemple utilise :



## CRÉER UN EFFET PONCTUEL

Ajoutez un effet ponctuel aux graphiques ou au texte.

Bien que nous utilisons Adobe® Illustrator® dans cet exemple, les mêmes concepts s'appliquent à Adobe® InDesign®.



### 1 CRÉER VOTRE GRAPHIQUE

Importez les objets vectoriels, dessinez et remplissez une forme ou sélectionnez le texte auquel appliquer le toner **Or** dans Adobe® InDesign®.



### 2 CRÉER VOTRE COULEUR D'ACCOMPAGNEMENT

Ajoutez la couleur PANTONE® 871C à votre fichier pour que, lorsque vous travaillez à l'écran, le graphique ressemble à la réception dorée souhaitée.



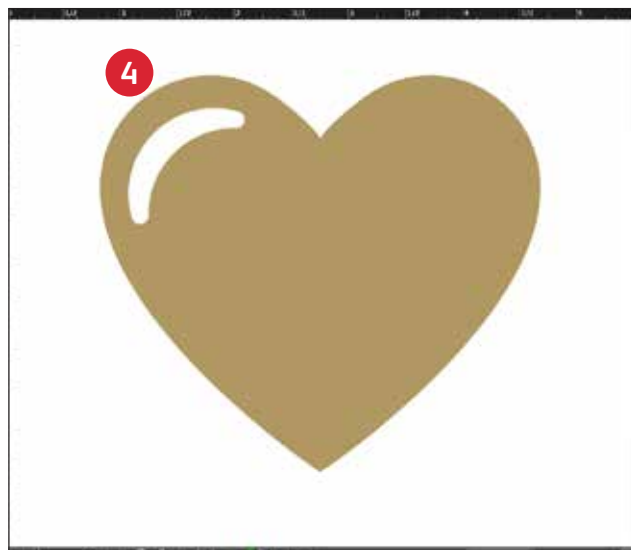
### 3 RENOMMER VOTRE COULEUR D'ACCOMPAGNEMENT

Définissez-la comme **couleur d'accompagnement** et nommez-la **SGold**.

#### REMARQUE :

**Le respect des majuscules et de l'appellation est important !**

L'imprimante sait ainsi où appliquer le toner CMJN Plus.



#### 4 REMPLIR VOTRE OBJET

Sélectionnez les objets dans votre calque et remplissez-les avec la couleur **SGold**.

### Une bonne communication avec votre fournisseur de services d'impression est essentielle !

Lorsque votre travail est prêt, demandez à votre fournisseur de services d'impression de bien imprimer vos tirages avec le jeu de toner Xerox® vif.

Il devra disposer de la technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus.

N'oubliez pas de demander une épreuve sur le support spécifié afin de vérifier que les résultats d'impression correspondent à vos attentes.



Créer des fichiers avec plusieurs couleurs d'accompagnement pour CMYK Plus.





## CRÉER DES FICHIERS AVEC PLUSIEURS COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT POUR CMYK PLUS

Ajouter éclat et brillance grâce aux toners Or, Blanc, Argent ou Transparent.

Imprimez jusqu'à quatre toners CMJN Plus avec couleur d'accompagnement en un seul passage.

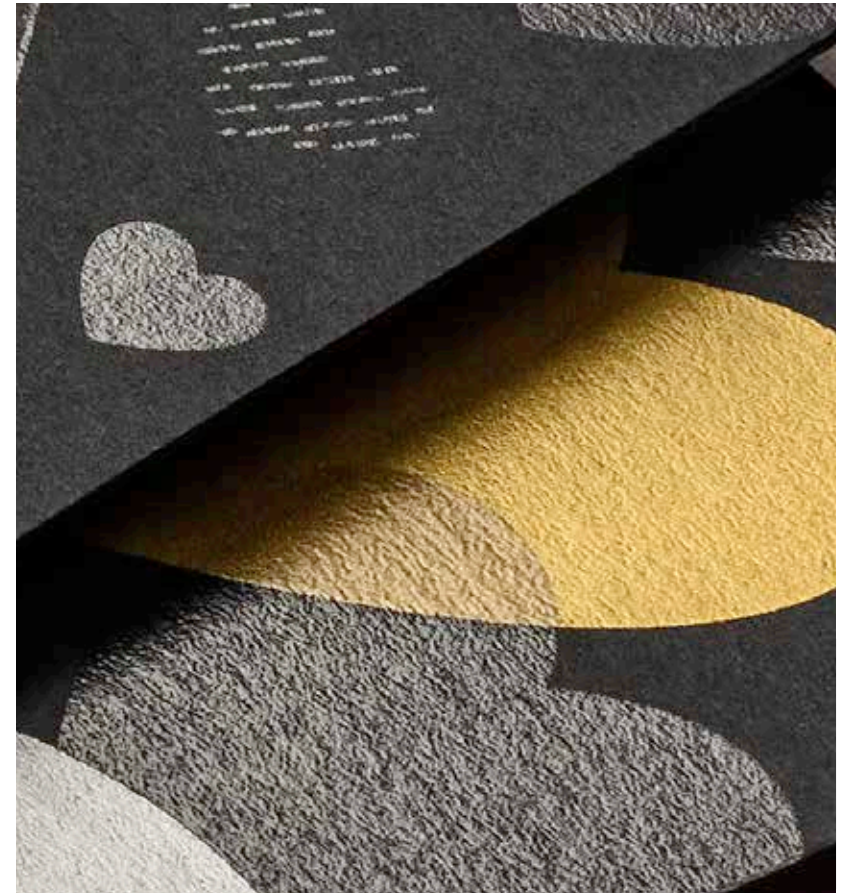
**Amplifiez la puissance des effets de couleurs d'accompagnement CMJN Plus en utilisant plus qu'une seule couleur à la fois.**

La technologie Adaptive CMJN Plus permet de remplacer les toners CMJN de votre imprimante couleur Xerox® C60/C70 par les toners CMJN Plus vifs, vous donnant la possibilité d'imprimer simultanément jusqu'à quatre couleurs CMJN à forte valeur ajoutée.

**Ce dont il faut principalement se rappeler quand des objets se chevauchent :** la découpe et la transparence peuvent être créées en fonction de l'ordre des **calques** et l'effet des **objets** (c.-à-d., **Produit**) dans votre application graphique.

Voir la section **Observation pour les initiés** à la fin de ce guide pour plus d'informations.

Nom du fichier : *Wedding\_Invite\_Vivid\_size.pdf*



## CRÉER DES FICHIERS AVEC PLUSIEURS COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT POUR CMYK PLUS





Imprimez jusqu'à quatre couleurs d'accompagnement en UN SEUL passage.

Commencez par déterminer l'effet ponctuel que vous souhaitez utiliser (Or, Blanc, Argent ou Transparent) et l'emplacement où il sera appliqué dans votre création.



Dans cet exemple, nous allons vous montrer comment utiliser les quatre toners CMJN Plus vifs plus ensemble en une seule passe.

Dans cet exemple nous utilisons :

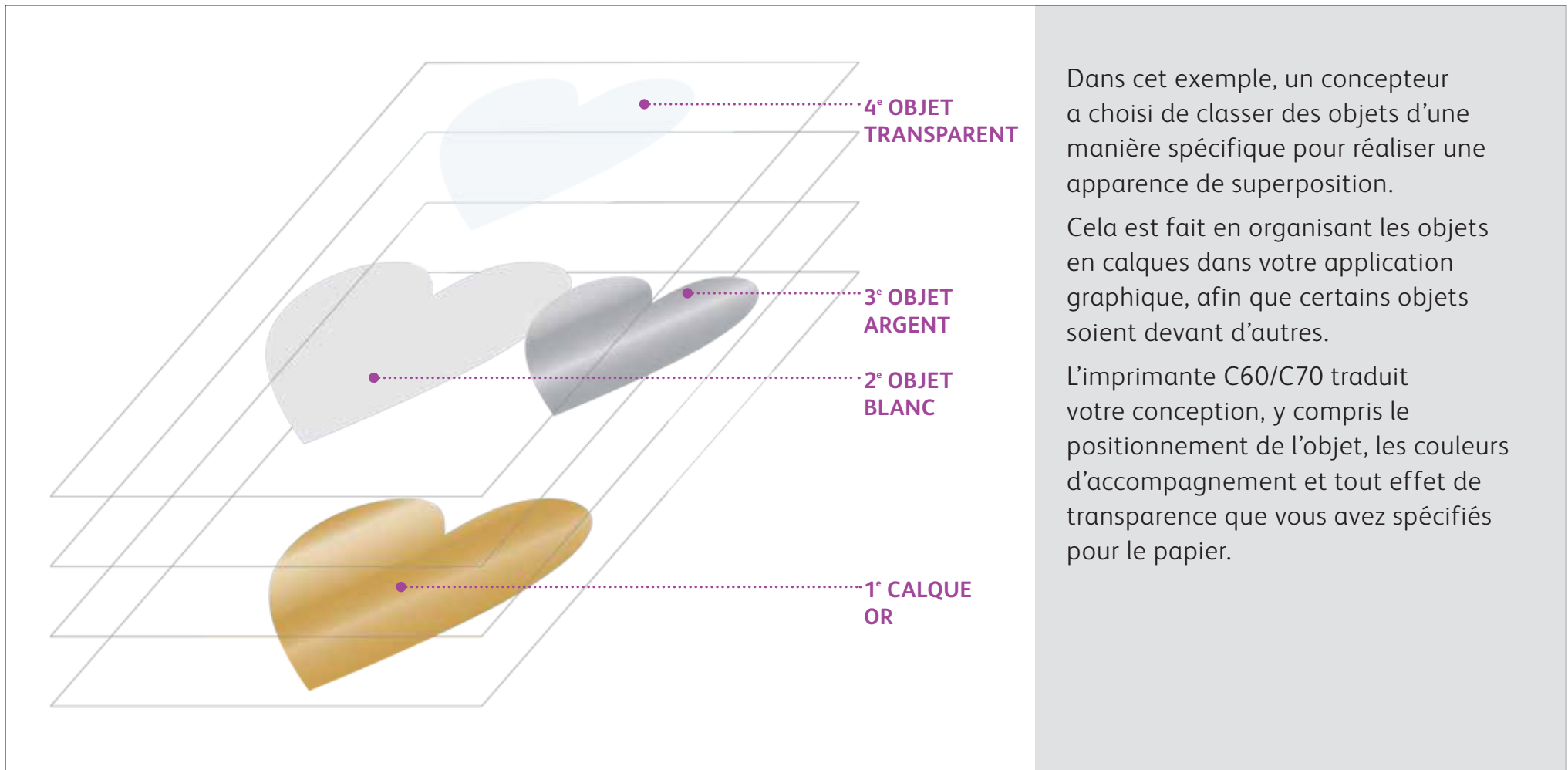
-  Transparent
-  Argent
-  Blanc
-  Or



*Aperçu de la production*



L'ordre des objets dans votre application graphique et les effets que vous appliquez à ces objets sont ce qui contrôle l'apparence de chaque impression.



## CRÉER DES FICHIERS AVEC PLUSIEURS COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT POUR CMJN PLUS

Utilisez simultanément plus d'un effet ponctuel.

Jusqu'à quatre toners CMJN Plus vifs peuvent être utilisés sur une page, et même être placés de façon à se chevaucher, selon le résultat recherché.



### 1 CRÉER VOTRE PROJET

Créez votre projet et déterminez où les couleurs d'accompagnement doivent apparaître.

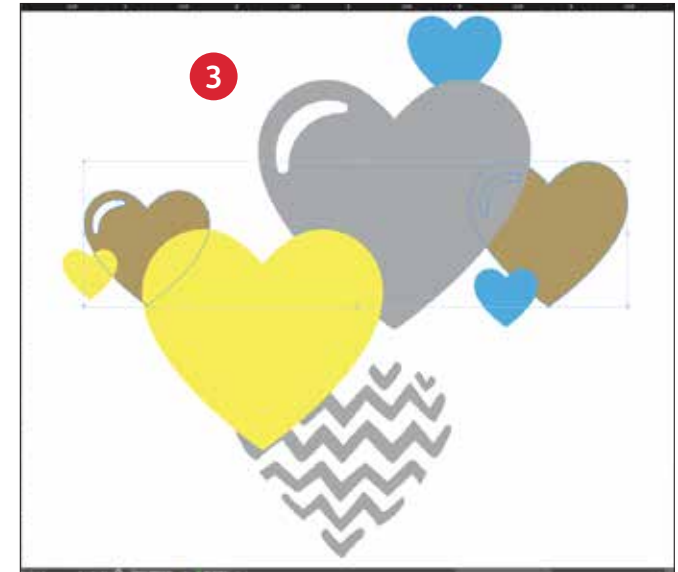


### 2 CRÉER VOS COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

Vérifiez que vos couleurs d'accompagnement sont correctement configurées et nommées ::

**SClear** (majuscule),  
**SSilver** (majuscule),  
**SWhite** (majuscule) et  
**SGold** (majuscule)

Ces deux couleurs doivent être définies en tant que **couleurs d'accompagnement CMJN**.

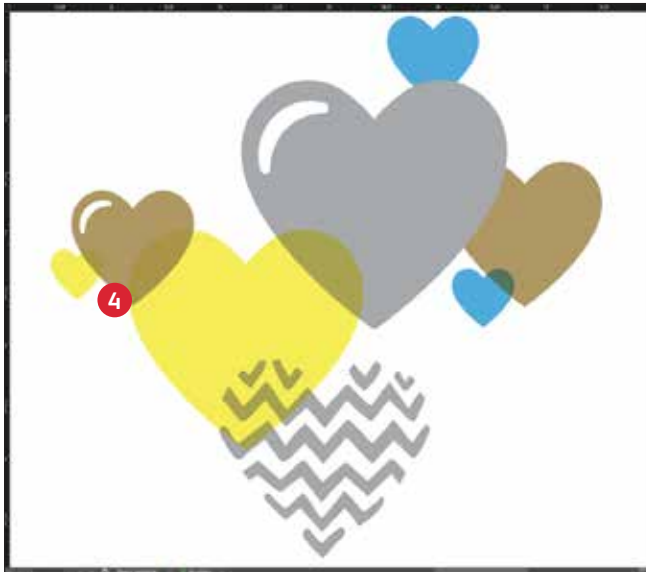


### 3 REMPLIR VOS OBJETS

Décidez où vous voulez utiliser votre kit de toners vifs pour créer un effet surprenant..

#### REMARQUE :

Prenez note de l'endroit où les objets se superposent dans votre projet et décidez si vous voulez qu'ils reposent l'un au-dessus de l'autre ou se mélangent visuellement avec un effet de transparence..



**4 SI VOUS AVEZ PLUSIEURS OBJETS CMJN PLUS VIFS QUI SE CHEVAUCHENT DANS UN PROJET**

Selon l'effet recherché, vous pouvez **multiplier** les objets superposés de façon à fusionner les deux calques de couleur d'accompagnement. **Transparent** devrait **TOUJOURS être réglé à Produit** pour obtenir une brillance optimale.



Voir la section « Observation pour les initiés » à la fin de ce guide pour plus d'informations sur la fonctionnalité **Multiplier**.

Pour plus d'informations sur les objets CMJN Plus qui se chevauchent dans vos applications graphiques, reportez-vous à l'outil Conception pour la technologie Xerox® Adaptative CMJN Plus.

Nom du fichier :  
*Design\_Tool\_CMYKPlusTech.pdf*



Créer des fichiers avec  
CMJN et CMJN Plus.

*Slay*

Shoot  
for the  
Stars

ILLUMINATING  
MAKEUP PRIMER

18 HR WEAR  
NO PARABENS  
NO SULFATES  
NO ANIMAL TESTING

ILLUMINATING  
MAKEUP PRIMER  
18 HR WEAR  
NO PARABENS  
NO SULFATES  
NO ANIMAL TESTING

COSMETICS SPECIALLY FORMULATED  
FOR THE  
*gold getter*

118 ml / 4.0 fl oz

# Créez des documents accrocheurs avec jusqu'à huit couleurs sur la page.

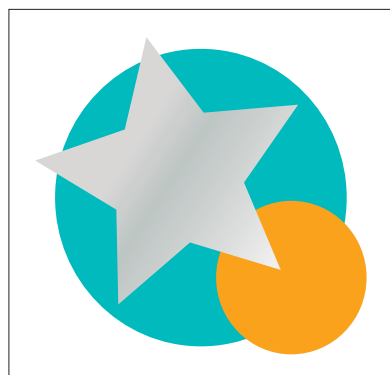
Imprimez les couleurs CMJN et CMJN Plus en deux passes.

**Appliquer des calques de toner CMJN Plus avec des impressions CMJN ouvre la voie à tout un nouvel ensemble de possibilités.**

Utilisez les aplats ou les teintes Or, Blanc, Argent ou Transparent avec les toners CMJN pour emballer vos clients avec l'impression numérique.

Les toners CMJN et CMJN Plus vifs plus sont imprimés en deux passages. Ainsi, vos projets doivent être optimisés pour ne pas exiger de repérage exact entre les deux types de toners.

Nom du fichier :  
*Cosmetic\_Box\_Vivid\_size.pdf*





## CRÉER DES FICHIERS AVEC CMJN ET CMJN PLUS

# Combinez plusieurs effets.

Vous pouvez créer des visuels encore plus esthétiques en combinant des couleurs CMJN et CMJN Plus.



Dans cet exemple, nous allons vous montrer comment utiliser simultanément les toners CMJN et CMJN Plus.

Dans cet exemple nous utilisons :



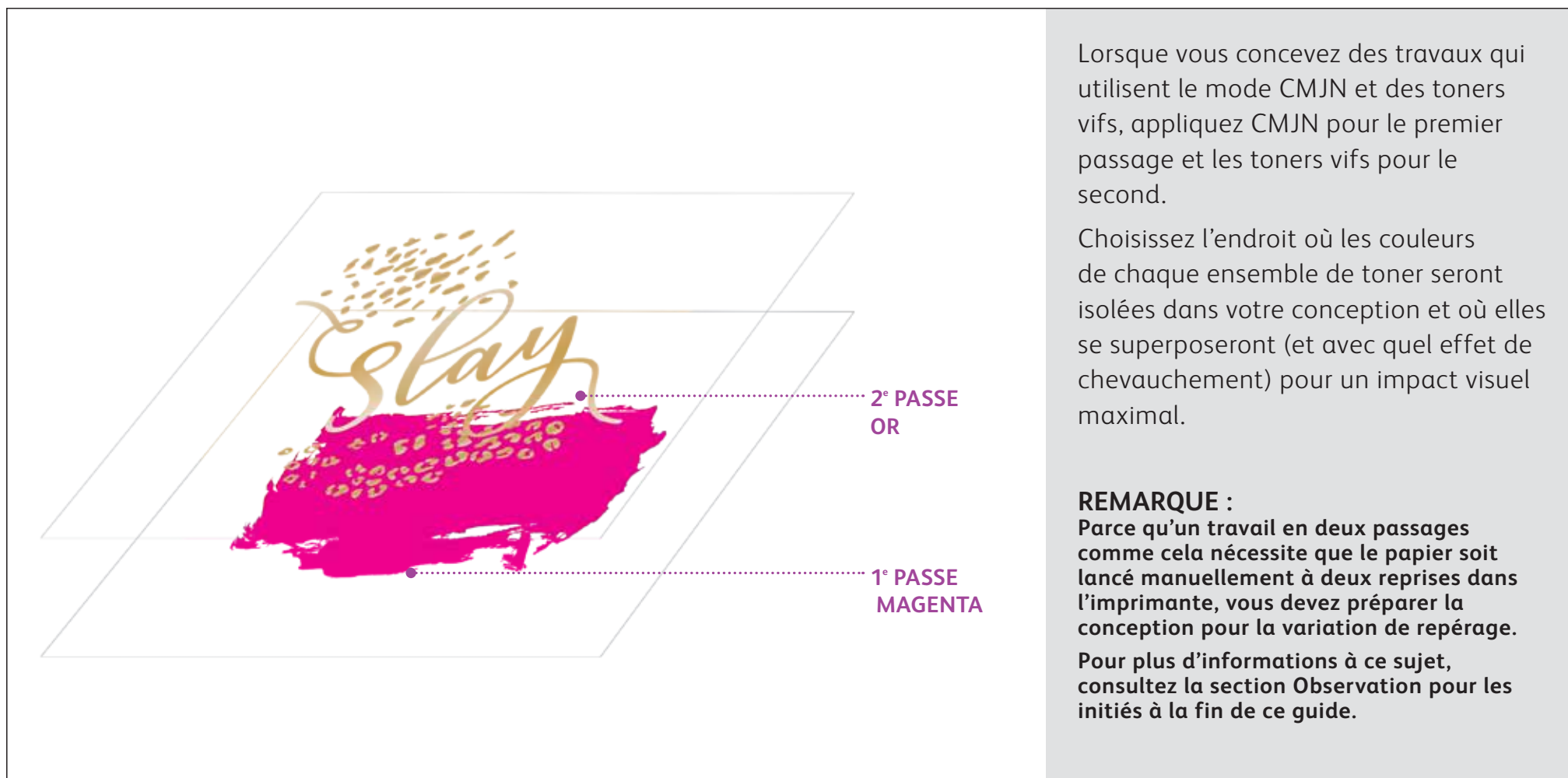
Or



Magenta



## Le fait d'utiliser des toners CMJN Plus vifs plus au-dessus de CMJN peut en amplifier l'impact...



## CRÉER DES FICHIERS AVEC CMJN ET CMJN PLUS

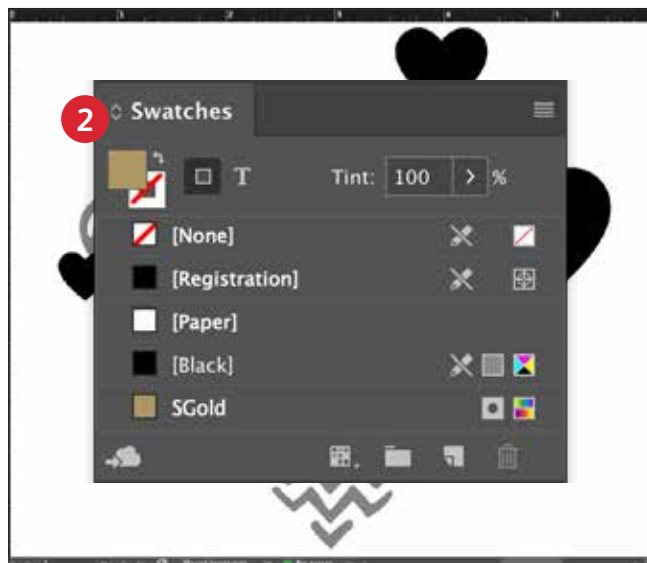
# Combinez plusieurs effets.

Créer des travaux CMJN/CMJN Plus implique de miser sur des principes différents que ceux que vous avez appris pour créer des travaux avec une simple couleur d'accompagnement et le chevauchement de toner CMJN Plus. Cet exemple nécessite deux passes + superposition.



### 1 CRÉER VOTRE PROJET

Créez votre projet et déterminez où les couleurs d'accompagnement doivent apparaître



### 2 CRÉER VOTRE COULEUR D'ACCOMPAGNEMENT

Vérifiez que votre couleur d'accompagnement est configurée et nommée :

**SSilver** (majuscule)

Elle doit être désignée comme **Couleur d'accompagnement CMJN**.



### 3 REMPLIR VOTRE OBJET

Décidez où vous voulez utiliser votre kit de toners vifs pour créer un effet surprenant.



#### 4 Multiplier VOS OBJETS

Selon l'effet recherché, vous pouvez **multiplier** les objets superposés de façon à ce que les deux calques de couleur d'accompagnement s'impriment comme souhaité.

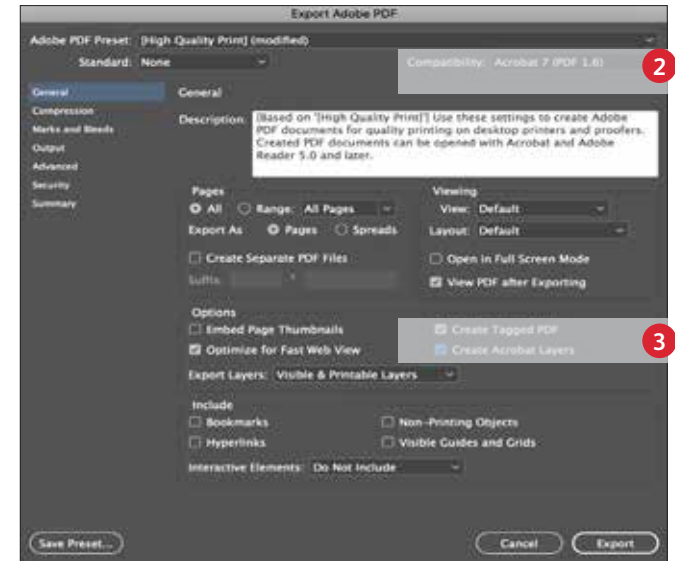
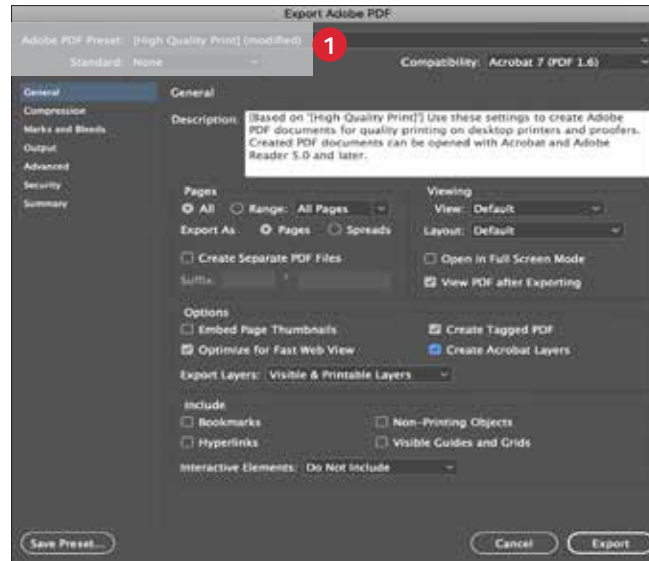
**Transparent** devrait **TOUJOURS être réglé à Produit** pour obtenir une brillance optimale.



## PRÉPARER LES FICHIERS POUR L'IMPRESSION

# Optimiser les fichiers PDF

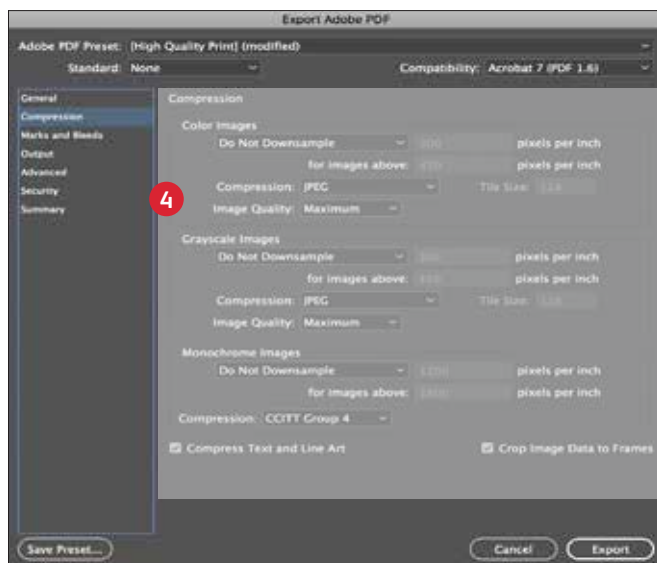
Appliquez les paramètres suivants pour créer des paramètres prédéfinis PDF dans InDesign® :



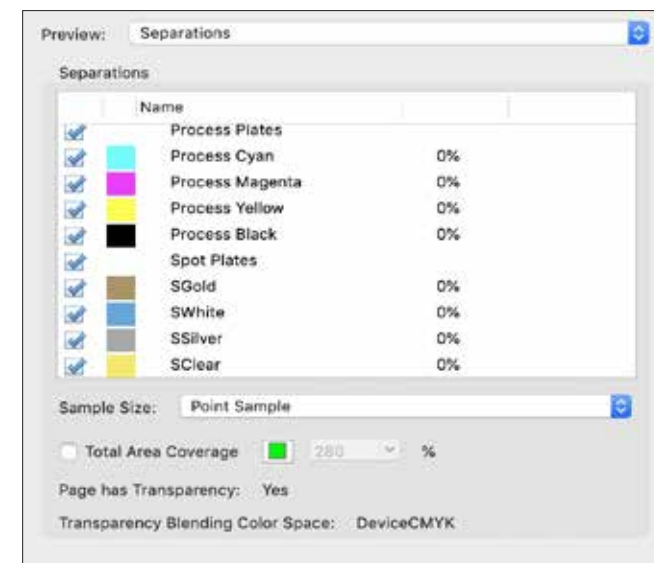
1 À partir du menu principal, **sélectionnez** Fichier > Préréglages PDF Adobe > **Qualité élevée** et cliquez sur **Enregistrer**.

2 **Sélectionnez** Général : Compatibilité et choisissez **Acrobat 7**.

3 Dans l'angle inférieur droit, cochez la case **Créer des calques Acrobat**.



Dans Acrobat Pro, vous pouvez vérifier la qualité de vos calques PDF avant l'impression en affichant le fichier dans la fenêtre **Outils Production d'impression > Aperçu de la réception.**



- 4 Sélectionnez Compression : Images couleur > **Ne pas sous-échantillonner** Compression > JPEG, Qualité d'image > **Maximum**

Choisissez les mêmes options pour Images en niveaux de gris. Pour Images monochromes > Groupe CCITT 4.

Paramètres de workflow  
pour la production  
d'impression





# En piste pour le succès.

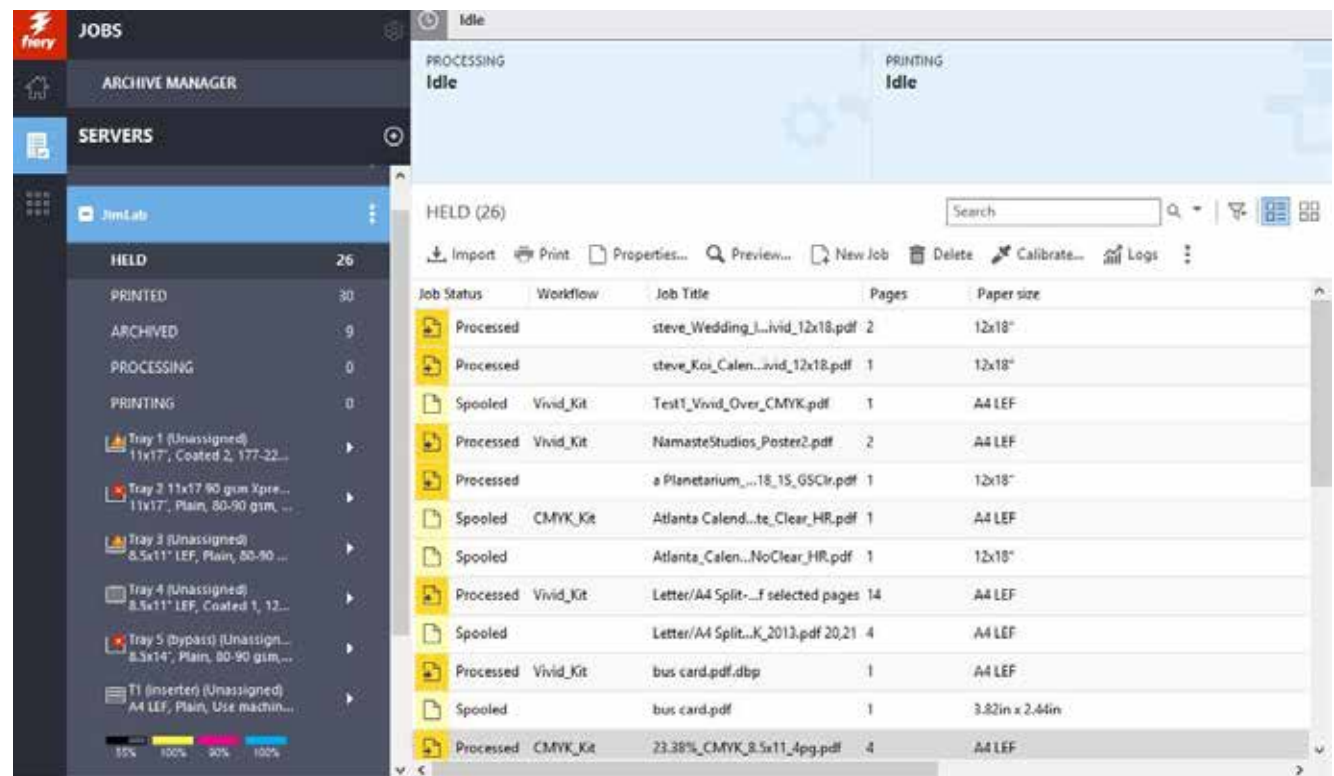
Simplifiez les processus de production et d'épreuve avec ces conseils :

## Serveur EFI :

Serveur d'impression Xerox® EX-I C60/C70 optimisé par Fiery® ou Serveur d'impression Xerox® EX C60/C70 optimisé par Fiery®— utilisés pour tous les travaux dans cette trousse exemple

- Workflow/Préréglage; Vivid\_Kit ou kit\_CMJNt
- Centre de périphériques/Dossier Couleur d'accompagnement; déplacer le fichier CMYK\_Plus\_ON ou CMYK\_Plus\_Off
- Niveau de brillance défini à Brillant lorsque votre fichier comporte du toner Transparent ou CMJN Plus

*Référez les notes de production des propositions de valeur de la trousse d'applications pour plus d'informations.*



## OBSERVATION POUR LES INITIÉS

La technologie Xerox® Adaptative CMJN Plus est une trousse accessoire innovante qui permet à votre fournisseur de remplacer le toner CMJN de l'imprimante Xerox® C60/C70 couleur par des toners CMJN Plus bien plus percutants, en quelques minutes.

Si les toners CMJN Plus sont bien repérés sur les deux faces d'une page, il peut y avoir une certaine variation sur les travaux qui requièrent à la fois les couleurs CMJN et les toners CMJN, le papier devant être manuellement relancé dans la presse après avoir fait l'échange des toners. Planifier cela avec des projets qui permettent une variation du repérage peut vous permettre d'optimiser les avantages de la technologie.



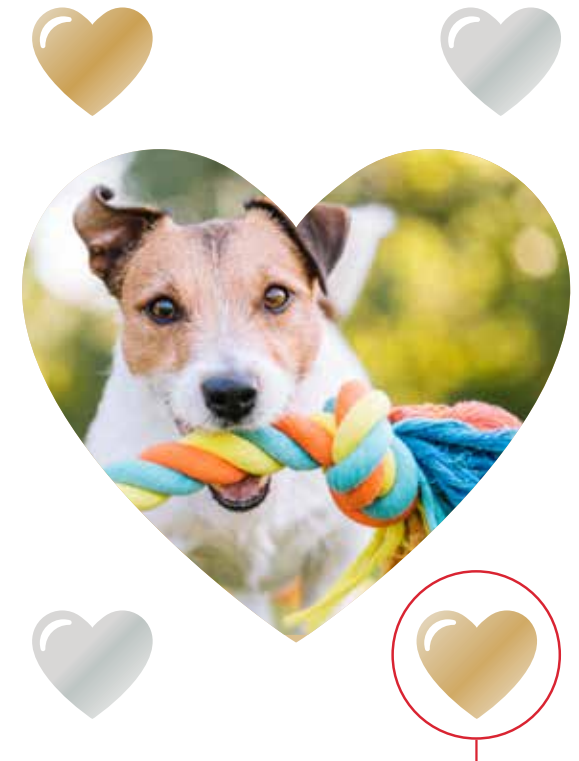
**Conception pour la variation du repérage dans ces scénarios :**

Lorsque vous avez l'intention d'utiliser des toners CMJN Plus en plus des toners CMJN

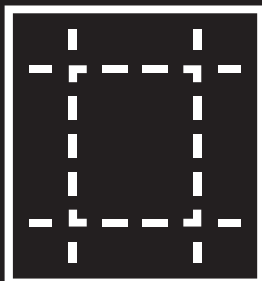
Quand vous prévoyez d'exécuter des travaux recto verso



**Chevauchement intentionnel et réglage Produit**



**OU Réservez suffisamment d'espace blanc**



Les techniques d'amélioration indiquées dans ce manuel donneront des résultats différents en impression en fonction de la surface des supports. Les supports couchés ou soyeux sont plus doux au toucher que les feuilles de papier non couché qui peuvent avoir un toucher plus rêche.

**Nous vous recommandons par ailleurs de toujours produire une épreuve sur le support de votre choix avant de lancer le tirage afin de vérifier que les résultats d'impression correspondent à vos attentes.**



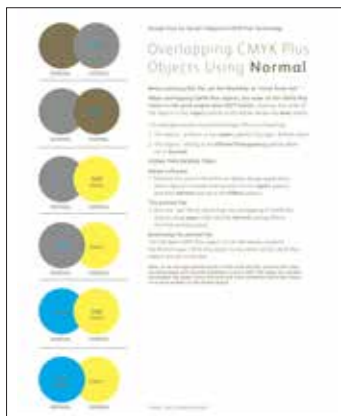
## APERÇU POUR LES INITIÉS

Objets se chevauchant lors de la conception avec les toners CMJN Plus seulement.

**Lors du chevauchement d'objets CMJN, l'ordre des toners CMJN Plus dans le moteur d'impression n'a pas d'importance.**













Ce qui importe dans votre application de calque/conception est indiqué ci-après :

- La position des objets dans la palette de **calques**
- Les paramètres des objets dans la palette **d'Effets/Transparence**

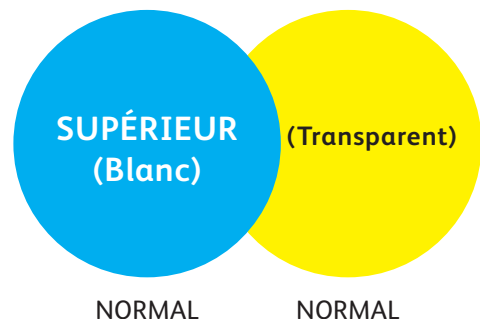
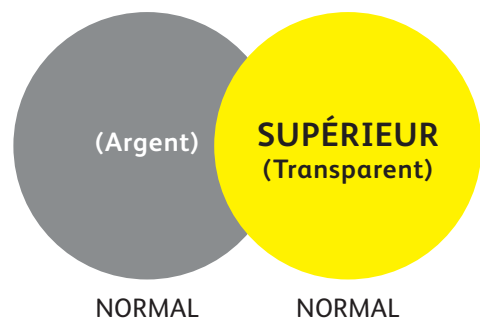
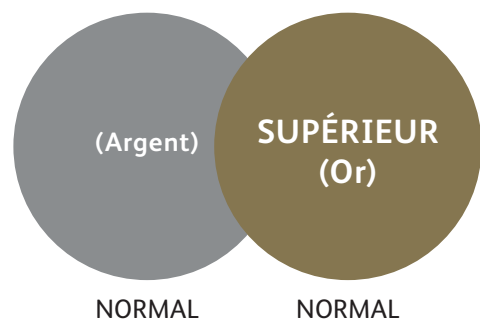


Pour plus d'informations sur les objets CMJN Plus qui se chevauchent dans vos applications graphiques, reportez-vous à l'outil Conception pour la technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus

Nom du fichier : Design\_Tool\_CMYKPlusTech.pdf

Ordre des imprimantes : <b>Toners CMJN</b>				
Ordre des imprimantes : <b>Toners CMJN Plus</b>				
Applications graphiques : <b>Aperçu à l'écran</b>	 <b>SGold</b> à l'écran : PMS 871C	 <b>SWhite</b> à l'écran : 100 % Cyan	 <b>SSilver</b> à l'écran : PMS 877C	 <b>SClear</b> à l'écran : 100 % Jaune

## Objets CMJN Plus qui se chevauchent en utilisant **Normal** :



Cet exemple révèle les effets du projet imprimé atteints par :

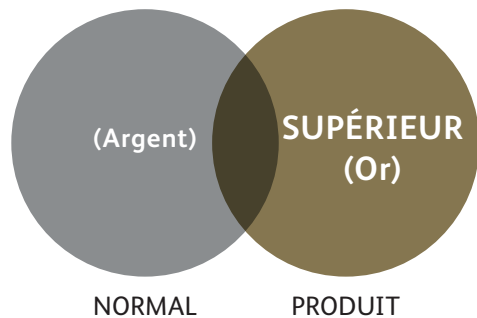
1. La position des objets dans la palette **Calques** (calque supérieur, calque inférieur)
2. Le réglage des objets dans la palette **Effets/Transparence** lorsque défini à **Normal**.

Le calque supérieur de l'objet CMJN Plus (cercle) est toujours en surimpression du calque inférieur de l'objet CMJN (cercle) lorsque tous les objets CMJN Plus sont réglés sur Normal.

## OBSERVATION POUR LES INITIÉS

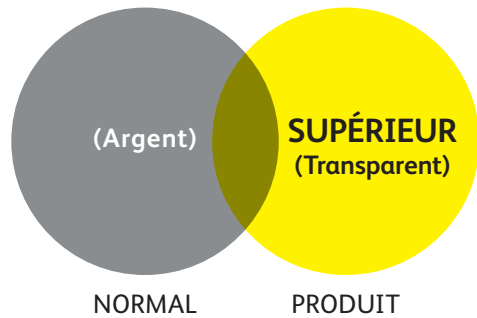
Objets se chevauchant lors de la conception avec les toners CMJN Plus seulement.

Chevauchement d'objets CMJN Plus en utilisant **Produit** et **Normal** :

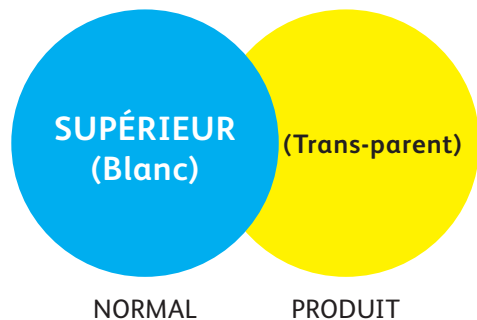


Cet exemple révèle les effets du projet imprimé atteints par :

1. La position des objets dans la palette **Calques** (calque supérieur, calque inférieur)
2. Le réglage des objets dans la palette **Effets/Transparence** lorsque défini à **Produit** et **Normal**.



Le calque supérieur de l'objet CMJN Plus (cercle), **en combinaison avec** le réglage **Produit**, affiche toujours un effet de transparence avec le calque inférieur de l'objet CMJN Plus (réglage **Normal**).



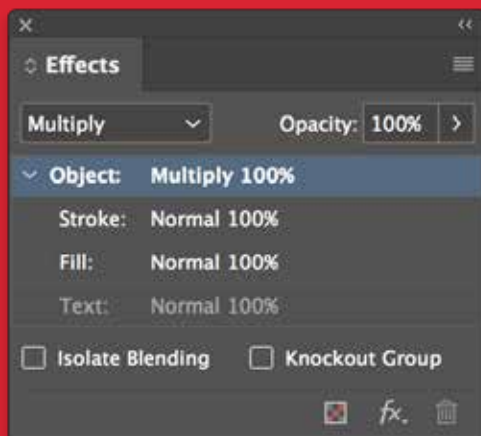
Dans cet exemple imprimé, l'objet CMJN Plus (cercle Transparent) est réglé à **Produit**, mais ce n'est pas le calque supérieur et, par conséquent, les deux objets CMJN Plus qui se chevauchent (cercles Transparent et Blanc) n'ont pas de transparence dans la partie où les deux objets se chevauchent.

Le calque supérieur (cercle Blanc) doit être réglé à **Produit** pour avoir la transparence dans la partie où les deux objets se chevauchent (cercles Blanc et Transparent).



## Travailler avec le toner CMJN Plus Transparent

Pour obtenir la meilleure brillance avec le toner CMJN Plus Transparent si votre conception est imprimée, vous devez toujours définir les objets transparents à Produit dans la palette Effets/transparence de votre application graphique :



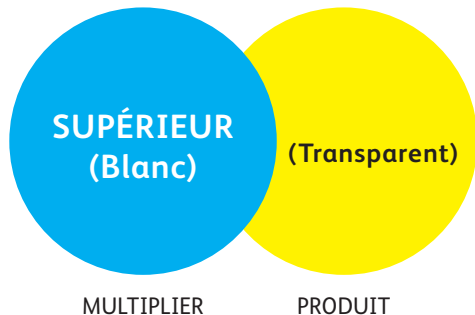
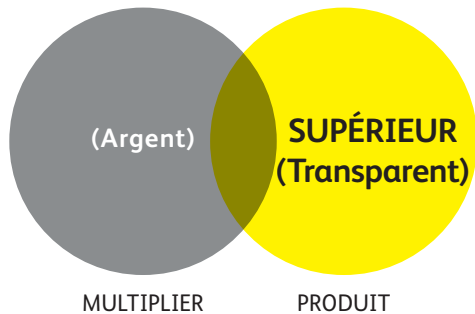
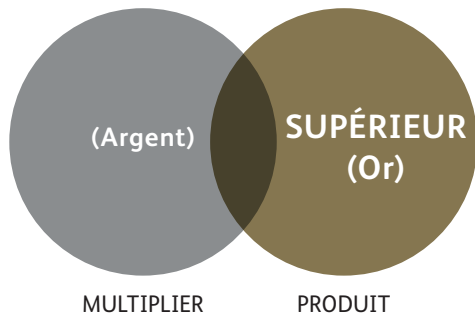
ÉTOILES TRANSPARENTES RÉGLÉES  
À PRODUIT DANS L'APPLICATION  
GRAPHIQUE



## APERÇU POUR LES INITIÉS

Objets se chevauchant lors de la conception avec les toners CMJN Plus seulement.

Objets CMJN Plus se chevauchant en utilisant seulement **Produit** :

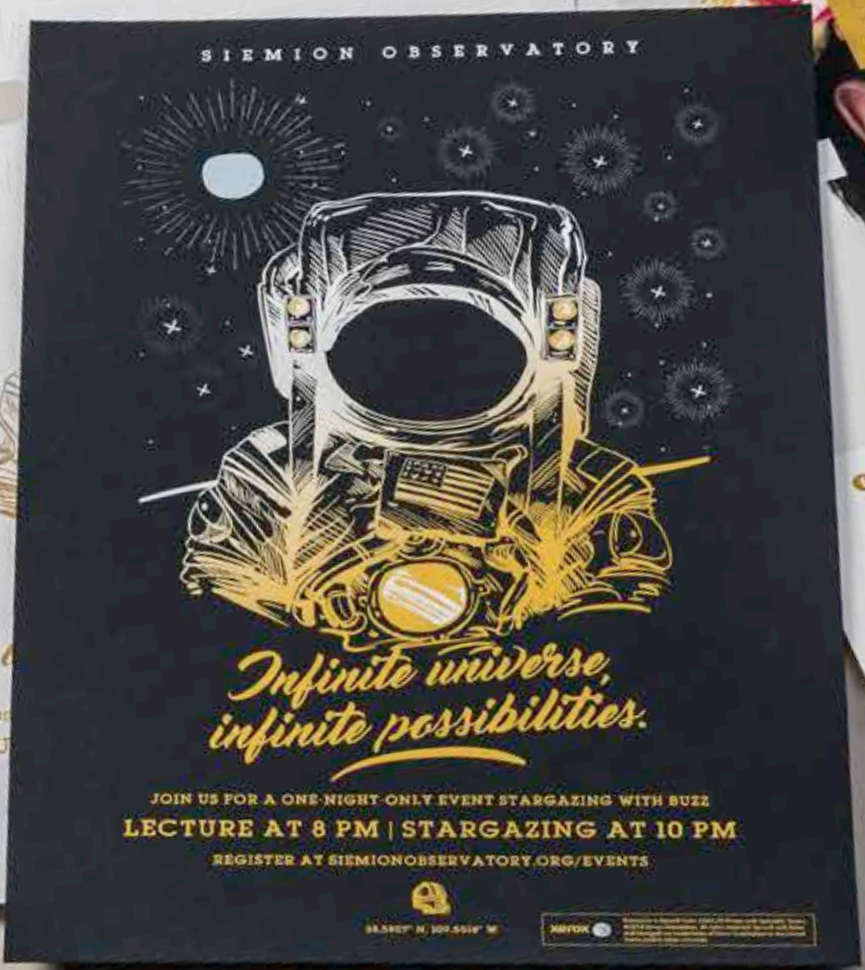


Cet exemple révèle les effets du projet imprimé atteints par :

1. La position des objets dans la palette **Calques** (calque supérieur, calque inférieur)
2. Le réglage des objets dans la palette **Effets/Transparence** quand tout est défini à **Normal**.

L'objet CMJN Plus du calque supérieur (cercle) **en combinaison avec** le paramètre **Produit** affiche toujours un effet de transparence avec l'objet CMJN Plus du calque inférieur lorsqu'il est aussi réglé à **Produit**.







# Respirer, trouver l'inspiration et imprimer.

## **Il est temps de mettre davantage d'imagination sur chaque page imprimée.**

Les attentes pour l'impression numérique évoluent. Comment allez-vous vous adapter ? La technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus CMJN vous donne deux fois plus de liberté de conception en vous offrant le pouvoir d'ajouter quatre nouveaux tons CMJN Plus haut de gamme, avec les imprimantes couleur Xerox® C60/C70. Or étincelant. Argenté scintillant. Un calque polyvalent de blanc. Et l'élégance de la transparence en accent.

La technologie Xerox® Adaptive CMJN Plus signifie que les concepteurs ont plus de liberté pour explorer. Davantage d'opportunités de donner vie à vos idées. Et plus de façons de s'assurer que les documents d'impression ne passent pas inaperçus.

Pour plus d'informations, visitez le site [Xerox.com](https://www.xerox.com)